

CURRICULUM VITAE

INFORMAȚII PERSONALE Andreea Bîrzu
✉ birzuandreea@yahoo.com

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- 06/2016 - prezent: **Muzeograf**
Muzeul Național de Istorie a României, București
- 09/2013 - 06/2016: **Profesoară, disciplina Istorie**
Școala Gimnazială *Șerban Vodă*, București
- 09/2012 - 09/2013: **Profesoară, disciplina Istorie**
Școala Gimnazială *Principesa Margareta*, București

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 01.11.2017- prezent: **Doctorand**
Institutului de Arheologie „Vasile Pârvan”, Departamentul Științe Umaniste, Academia Română, București
- 2017 Membru în Registrul Arheologilor, București
- 2015 Definitivat în învățământ
Universitatea din București
- 2009-2011 **Masterat**
Specializarea Istoria artei
Universitatea din București, Facultatea de Istorie
- 2007-2009 **Licență**
Specializarea Istoria artei
Universitatea din București, Facultatea de Istorie

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e): română

Limbile străine: engleză, franceză

Competențe de comunicare: Foarte bune abilități de comunicare.

Competențe organizaționale/manageriale Bune abilități de conducere

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

Șantiere arheologice
(cercetare arheologică)

Traseu Autostrada A0/3, sit 7, Domnești, jud. Ilfov, cercetare arheologică preventivă, 02 – 20 august 2021

Vitânești, jud. Teleorman, cercetare arheologică sistematică, august 2019, iunie 2018, iunie 2017, iulie 2010, iulie 2009.

Bucșani, jud. Giurgiu, cercetare arheologică sistematică, iulie - septembrie 2007

Expoziții organizate

I. Naționale:

- *NeoNeolithic 2.0*, organizată în parteneriat cu Asociația Wood Be Nice, Muzeul Național de Istorie a României, 2020
- *România în Marele Război prin ochii tinerilor artiști*, Muzeul Național de Istorie a României, 2017

II. Internaționale:

Membru al echipei de organizare și promovare a expozițiilor:

- *Goddesses and Warriors: 100 Years to Marija Gimbutienė*, The National Museum of Lithuania, Vilnius, Lituania, 2021.
- *Originile Europei. Civilizații preistorice între Carpați și Dunărea de Jos*, Muzeul Grand Curtius din Liège, Belgia, 2019.
- *Donne, Madri, Dee/Women, mothers, goddesses – universal languages and metaphors in the prehistoric art*, Muzeul Arheologic din Udine, Italia, 2017.

Publicații

- *Note regarding the decoration of a Neolithic anthropomorphic figurine discovered in Rast, Dolj County*, în *Studii de Preistorie*, Nr. XVI, 2020.
- *Notă asupra unui fragment de vas gumelnițean cu atribute antropomorfe descoperit la Vitânești*, jud. Teleorman, în *BMJT*, Nr. XI, 2019.
- *Notă asupra a două piese descoperite în asezarea gumelnițeană Alexandria „Gorgan”*, jud. Teleorman, în *BMJT*, Nr. IX, 2017.
- *Neolithic and Eneolithic anthropomorphic production in the Romanian territory*, în Catalogul expoziției internaționale *Donne, Madri, Dee/Women, mothers, goddesses – universal languages and metaphors in the prehistoric art*, Muzeul Arheologic din Udine, Italia, 2017.