



ACADEMIA ROMÂNĂ
INSTITUTUL DE ARHEOLOGIE „VASILE PÂRVAN”

REZUMATUL TEZEI DE DOCTORAT

**Contribuții privind emisiunile monetare ale Țării Românești
în a doua jumătate a sec. al XIV-lea
în lumina colecției „Maria și dr. George Severeanu”**

Conducător științific

CȘ I Dr. EUGEN NICOLAE

Doctorand

Cosmin-Dan Pîrvulescu

CUPRINS

INTRODUCERE.....	3
Stadiul cercetării emisiunilor monetare ale Țării Românești din a doua jumătate a secolului al XIV-lea.....	5
Concluzii privind sistemul monetar al Țării Românești în a doua jumătate a sec. al XIV-lea.....	6

CUVINTE-CHEIE

Colecția Severeanu, monede medievale românești, Țara Românească, tezaur monetar, circulație monetară.

Introducere

Teza de doctorat *Contribuții privind emisiunile monetare ale Țării Românești în a doua jumătate a sec. al XIV-lea în lumina colecției „Maria și dr. George Severeanu”* se concentrează pe studierea a 1648 de monede din argint, bătute de Vladislav I (1364-1377), Radu I (1377-1383) și Dan I (1383-1386). Importanța acestui fond numismatic este dată și de faptul că aproximativ o treime dintre monedele provenind de la cei trei domnitori fac parte din tezaure descoperite la: Vlad Țepeș, jud. Călărași (având în componență emisiuni de la Vladislav I, Radu I și Dan I), Teiuș, jud. Olt (cuprinzând monede de la Vladislav I și Radu I) și Tulcea, jud. Tulcea (având în componență și emisiuni de la Dan I). Pe baza asocierilor din tezaure coroborate cu alte descoperiri, am putut realiza o mai bună cronologie și tipologie a emisiunilor monetare din argint ale Țării Românești în timpul voievozilor Vladislav I, Radu I și Dan I. Celor trei tezaure li se adaugă numeroase descoperiri izolate care oferă o imagine completă asupra monedei Țării Românești în a doua jumătate a secolului al XIV-lea.

Analiza monedelor aflate în colecția „Maria și dr. George Severeanu” este însoțită de prezentarea în detaliu și cu ilustrație a material numismatic. În acest sens remarcăm că până în prezent discuția asupra sistemului monetar al Țării Românești s-a făcut în multe cazuri pe materiale care nu sunt publicate cu detalii și nu pot fi verificate.

Pornind de la stadiul cercetării emisiunilor monetare ale Țării Românești din a doua jumătate a secolului al XIV-lea, lucrarea continuă cu o istorie a circulației monetare în Țara Românească în secolele X-XIV. Structura tezei este completată de discuția privind monetăria Țării Românești și sistemul monetar din perioada celor trei domnitori munteni, din a doua jumătate a secolului al XIV-lea, Vladislav I (1364-1377), Radu I (1377-1383) și Dan I (1383-1386). Cele două tezaure, descoperite la Vlad Țepeș, jud. Călărași și Teiuș, jud. Olt, fac subiectul unei discuții distincte în cadrul lucrării.

Este bine cunoscut faptul că emisiunile monetare ale Țării Românești, în secolul al XIV-lea și la începutul secolului al XV-lea, nu au data baterii marcată, așadar o încercare de clasificare cronologică a acestor monede a fost realizată ținându-se cont de câteva elemente tipologice detaliate mai jos. Catalogul a fost organizat după următoarele criterii: emitentul,

sistemul monetar (în descrierea pieselor s-a acordat întâietate celor care reprezintă unitatea monetară, emisiunile divizionare fiind descrise în urma celor având valoare mai mare), tipul monetar (ex. comun muntean, cu acvilă conturnată, cu cruce, tip cavalier), limba în care este redată legenda (latină, slavonă, bilingvă), siglele care apar în câmpul monedelor sau într-unul din cartierele scutului, elementele care indică mărci monetare diferite (modul de distribuire al diferitelor mărci, globule, semne schematizate, flori de crin, în fața acvilei sau dedesubt, în dreapta, în stânga sau deasupra scutului, determină gruparea monedelor în anumite serii), textul și modul de redare al legendelor.

Dorim să exprimăm pe această cale mulțumirile cele mai sincere precum și recunoștința noastră, coordonatorului științific al acestei lucrări de doctorat, domnului Dr. Eugen Nicolae, cercetător științific gr. I, precum și domnului Dr. Aurel Vilcu, cercetător științific gr. II, pentru toate sfaturile deosebit de utile acordate în decursul ultimilor ani, în vederea redactării acestei lucrări și nu numai.

Stadiul cercetării emisiunilor monetare ale Țării Românești

Monedele medievale românești au suscitât interesul cercetărilor încă din secolul al XIX-lea, de când datează și primele încercări de a reconstitui sistemele monetare ale celor două voievodate de la sud și est de Carpați.

Astfel Dimitrie Alexandru Sturdza va întreprinde o muncă de pionierat în numismatica medievală românească, prin publicarea în anul 1874 la Viena a unei lucrări dedicată monedelor medievale emise în Țara Românească și Moldova, lucrare urmată cinci ani mai târziu de o bibliografie a numismaticii românești.

La începutul secolului XX, în urma înființării Societății Numismatice Române (1903) și a Cabinetului Numismatic al Bibliotecii Academiei Române (1911) au fost create condițiile necesare dezvoltării numismaticii ca știință în țara noastră. Studiile privind emisiunile monetare ale statelor medievale românești nu au încetat să apară, remarcându-se contribuțiile lui Nicolae Docan, Constantin Moisil, George Severeanu și Octavian Iliescu. Nivelul cercetării de la sfârșitul veacului al XIX lea și prima parte a secolului următor nu a permis întotdeauna atribuirea corectă a emitenților. Unele studii s-au limitat la o descriere simplă, uneori cu o atribuire eronată unui anume domnitor. Îndreptarea erorilor a fost posibilă în momentul în care informațiile numismatice au fost confruntate cu documentele scrise. În perioada interbelică au văzut lumina tiparului numeroase studii și articole dedicate acestei probleme, fiind publicate emisiuni monetare inedite până atunci. O parte din lucrările apărute au tratat mai complex elementele de avers și revers, cu discuții asupra elementelor heraldice ce le compun. Aplicarea, încă din perioada interbelică, unor metode critice de abordare a problemelor ridicate de emisiunile medievale românești, a înlesnit drumul cercetătorilor care s-au afirmat cu precădere în perioada postbelică.

Se cuvine să amintim că în publicații precum *Studii și Cercetări de Numismatică*, revista Institutului de Arheologie Vasile Pârvan al Academiei Române, *Buletinul Societății Numismatice Române*, *Cercetări Numismatice*, revista Muzeului Național de Istorie a României, precum și în alte publicații, apar de-a lungul timpului mai multe prezentări atât ale unor tezaure compuse exclusiv din monede emise de Țara Românească sau mixte, dar care conțin monede medievale românești, cât și ale unor descoperiri izolate.

Concluzii privind sistemul monetar al Țării Românești în a doua jumătate a sec. al XIV-lea

Având la dispoziție un lot extrem de însemnat de 298 de emisiuni monetare bătute de Vladislav I, materialul numismatic a relevat câteva concluzii privitoare la începuturile monetăriei principatului. Lipsa izvoarelor istorice scrise privind întemeierea monetăriei Țării Românești, momentul apariției primelor emisiuni medievale ale acestui stat și locul în care au funcționat primele ateliere monetare, plasează mărturiile numismatice în poziția cea mai importantă în vederea rezolvării acestor circumstanțe.

Realizarea tipologiei emisiunilor monetare ale domnitorului Vladislav I, în funcție de criteriile prezentate anterior, au scos la iveală mai multe serii monetare necunoscute până în prezent, iar în cazul celor insuficient cunoscute au dus la confirmarea sau infirmarea unor ipoteze. În cazul ducăților de tipul I (cu acvilă conturnată), în urma grupărilor rezultate ca urmare a studierii materialului numismatic, au ieșit la iveală cinci variante care nu erau cunoscute până în prezent în bibliografie, variante prezentate în cadrul tezei în capitolul vizând sistemul monetar din timpul acestui domnitor. Studiarea materialului numismatic sugerează unele ipoteze privind schimbarea poziției acvilei odată cu emiterea următorului tip al ducăților, schimbare pe care am asimilat-o unei posibile economii a spațiului dedicat redării legendei.

După clasificarea realizată folosind criteriile enunțate, am putut constata că, în ciuda lucrărilor de referință din literatură, unde tipul II (comun muntean), al emisiunilor monetare ale lui Vladislav I se regăsește la două unități monetare, ducați și dinari, nu poate fi vorba de o astfel de împărțire, având în fond un singur nominal. Ținând cont de faptul că baza acestei separări, a fost reprezentată doar de diferențele de ordin tehnic, din punct de vedere iconografic și heraldic nefiind nicio deosebire în cazul celor două nominaluri, fapt confirmat de colecția noastră, am ajuns la concluzia că această împărțire a fost realizată în mod nefondat. Dacă luăm în calcul faptul că cele două categorii aparțin aceleiași specii monetare, ducatul, care a suferit în timp o scădere a greutateii sugerată de materialul analizat, ipoteza existenței unui singur nominal începe să prindă contur, mai cu seamă că această practică a fost specifică și altor state sud-est europene, către sfârșitul secolului al XIV-lea. Astfel, deși despre monedele lui Vladislav I s-a scris mult și la un moment dat se părea că subiectul a fost aproape epuizat, argumentul socotit așadar până în

prezent drept hotărâtor pentru a justifica existența dinarilor, și anume diferența de mărime și greutate, se dovedește la o analiză atentă. pe un lot important de astfel de monede, a fi complet eronat din cauza interpretării greșite a materialului numismatic.

Din punct de vedere tipologic, în cazul ducaților de tip II ai lui Vladislav, materialul prezintă patru variante noi ale acestei grupe, iar în cazul uneia, insuficient cunoscută până în prezent, colecția Severeanu pare să confirme teoriile lansate în literatură în urmă cu ceva timp. Astfel, subgrupa de ducați cu legenda latină purtând sigla S este posibil să fi fost emisă la Severin, după ce domnitorul Vladislav I primește de la regele Ludovic I, cu titlu de feudă, conducerea Severinului.

În ceea ce privește o serie de elemente prezentate în capitolul dedicat sistemului monetar în perioada lui Vladislav I, privitoare la tipul III (cu cruce), al ducaților emiși de acesta, ar putea rezulta faptul că acest tip monetar a fost emis către sfârșitul domniei lui Vladislav I și la începutul domniei lui Radu I. Cheia emiterii acestui tip monetar de către Vladislav I, ar putea sta în încercarea de a produce o monedă mai puternică, în condițiile deprecierii ducatului de tip II. În urma grupării în funcție de elementele care diferențiază variantele tipului III al ducaților cu legenda în limba latină, am putut realiza o mai bună sistematizare a acestor emisiuni monetare.

Bazându-ne pe un lot foarte mare de 980 de emisiuni monetare bătute de Radu I, în condițiile în care despre domnia acestuia, pe fondul lipsei altor izvoare istorice, nu se cunosc foarte multe detalii, cu ajutorul monedelor purtând numele său reiese continuitatea activității monetare începută în timpul domniei lui Vladislav și dusă mai departe, de această dată într-un ritm mult mai alert dacă ținem cont de marea varietate a monedelor de la acest domnitor.

Am plasat tipul monetar caracterizat de prezența crucii pe avers (tipul I), la începutul domniei lui Radu I, considerând, pe baza mai multor elemente prezentate în cadrul lucrării, că acest tip a fost preluat de la Vladislav I (care l-a emis după cum am arătat, către finalul domniei), Radu continuând această serie monetară pentru o perioadă relativ scurtă.

În urma grupării după criteriile enunțate în lucrare a variantelor tipului II (comun muntean) al emisiunilor acestui domnitor, au rezultat șase variante noi, necunoscute până în prezent în cadrul literaturii de specialitate, iar în cazul unora insuficient cunoscute am realizat o tipologie care va putea fi folosită pe viitor, în vederea conturării unor concluzii privind bogata activitate a monetăriei muntene în această perioadă. Varietatea și numărul mare de emisiuni

monetare atribuite lui Radu I, reflectă o situație economică prosperă și organizată, fiind dovada unei activități monetare îndelungate, semn că pe piața monetară a Țării Românești în această perioadă exista suficient numerar autohton. Pe de altă parte tocmai această mare varietate a subtipurilor precum și a legendelor de avers și de revers care au rezultat în urma studierii materialului numismatic și implicit toate problemele ridicate de această situație, denotă faptul că o rezolvare a acestei probleme în stadiul actual al cercetărilor nu este pe deplin posibilă, rezultatele preliminare ale prezentului studiu necesitând confirmări, în urma cercetării unui număr mai mare de astfel de emisiuni de la domnitorul Radu I.

În ceea ce privește seria emisiunilor monetare atribuite domnitorului Radu I, care prezintă efigia domnitorului pe avers, practică întâlnită pentru prima dată în monetăria Țării Românești, situația nu este cu mult diferită față de tipul anterior al monedelor lui Radu. Pe de o parte, lipsa documentelor istorice privind momentul baterii acestui tip monetar sau interpretarea greșită dată acestor izvoare, care a stârnit adevărate controverse în literatură în decursul ultimilor ani, pe de altă parte numărul mare al variantelor de legende de avers și revers aplicate pe un număr relativ mic de emisiuni păstrate în cadrul colecției studiate și cunoscute în cadrul colecțiilor de la noi din țară, ne fac ca în actualul stadiu al cercetărilor să păstrăm unele rezerve în ceea ce privește concluziile enunțate.

Pentru realizarea studiului privind sistemul monetar în vremea domniei lui Dan I, am avut la dispoziție în cadrul colecției „Maria și Dr. George Severeanu”, un lot total de 368 de emisiuni monetare din această perioadă. Astfel, în ceea ce privește unicul tip de ducați emiși de Dan I, în număr destul de mare așa cum arată și colecția studiată, în urma stabilirii tipologiei în funcție de siglele care diferențiază variantele, au rezultat patru variante care nu au fost cunoscute până în prezent. Trei dintre aceste variante ne indică o succesiune cronologică a emisiunilor monetare ale domnitorului și au fost plasate la începutul domniei. Surprinde de asemenea și numărul ridicat al subdiviziunilor monetare emise de către Dan I - banii, care sunt prezenți în număr de 18 exemplare, și care ar putea constitui un indiciu în favoarea susținerii teoriei potrivit căreia activitatea monetăriei în această domnie nu a fost mai prejos față de perioadele anterioare, așa cum s-a susținut în bibliografie până în prezent.

Poate că extinderea studiului emisiunilor monetare ale Țării Românești, având ca punct de pornire folosirea modului de sistematizare a materialului numismatic utilizat în cercetarea

colecției „Maria și dr. George Severeanu”, pe loturi aparținând mai multor colecții cunoscute, ar putea confirma multe din realitățile surprinse în prezenta lucrare. Până la acel moment, se poate constata că examinarea fondului păstrat în celebra colecție bucureșteană a permis îmbogățirea substanțială a tabloului producției monetare a principatului în perioada avută în vedere.



ROMANIAN ACADEMY

“VASILE PÂRVAN” INSTITUTE OF ARCHAEOLOGY

Ph D THESIS ABSTRACT

**Contributions to the Wallachian coins
from the second half of the 14th century
based on “Maria and dr. George Severeanu” collection**

Scientific adviser

PhD EUGEN NICOLAE

PhD candidate

Cosmin-Dan Pîrvulescu

CONTENTS

Introduction	12
The research stage of the Wallachian coin of the second half of the 14 th century.....	14
Conclusions regarding the monetary system of Wallachia in the second half of the 14th century.....	15

KEY-WORDS

Severeanu collection, Romanian medieval coins, Wallachia, hoard, monetary circulation.

Introduction

The doctoral thesis *Contributions to the Wallachian coins from the second half of the 14th century based on "Maria and dr. George Severeanu"* collection focuses on the study of 1648 silver coins, issued under Vladislav I (1364-1377), Radu I (1377-1383) and Dan I (1383-1386). The importance of this numismatic fund is also given by the fact that approximately one third of the coins issued by the three rulers are part of the coin hoards discovered at Vlad Țepes, dep. Călărași (having in its composition issues of Vladislav I, Radu I and Dan I), Teiuș, dep. Olt (having issues of Vladislav I and Radu I) and Tulcea, dep. Tulcea (with issues of Dan I). Corroborating the hoards with other finds, we realized a better chronology and typology of Wallachia's silver coinage during the reigns of Vladislav I, Radu I and Dan I. Numerous isolated finds supplement the three hoards, offering a complete picture of the Wallachian coin in the second half of the 14th century.

The analysis of the coins in the "Maria and dr. George Severeanu" collection is accompanied by a detailed presentation, with illustrations, of the numismatic material. In this regard, we see that until now, discussions regarding the monetary system of Wallachia were based on material published without any details and that cannot be verified.

Starting with the research stage of the Wallachian coin in the second half of the 14th century, the paper continues with the history of the monetary circulation in Wallachia between the 10th and the 14th century. The thesis is completed with a discussion regarding the Wallachian mints and the monetary system during the reign of the three Wallachian voivodes, in the second half of the 14th century, Vladislav I (1364-1377), Radu I (1377-1383) and Dan I (1383-1386). The two hoards discovered at Vlad Țepes, dep. Călărași and Teiuș, dep. Olt, are the subject of a distinct discussion within the paper.

It is a well known fact that the Wallachian issues of the 14th and early 15th centuries, are not marked with the year of their striking, therefore an attempt to chronologically classify these coins was done by taking into account several typological elements detailed hereunder. The catalogue was organized according to the following criteria: the issuer; the monetary system (in the description of the coins priority was given to those which represent the monetary unit, the

divisionary issues are described after those of greater value); the monetary type (e.g. common Wallachian, with a cross, knight type); the language of the legend (Latin, Slavonic, bilingual); the signs that appear in the field or in one of the quarters of the shield, elements which indicate distinct monetary marks (the distribution of different marks, globules, schematic signs, fleur-de-lis, in front or below the aquila, to the right, the left or above of the shield, determines the grouping in certain series); the text and the rendering of the legend.

We wish to express our most sincere thanks and our gratitude to the scientific coordinator of this thesis, Ph D Eugen Nicolae, scientific researcher gr. I, and to Ph D. Aurel Vîlcu scientific researcher gr. II, for all their extremely helpful advice given during the last few years, both for writing this paper and more.

The research stage of the Wallachian coin

Romanian medieval coins have aroused the interest of researchers as early as the 19th century with the first attempts to reconstruct the monetary system of the two voivodeships South and East of the Carpathians.

Thus, Dimitrie Alexandru Sturdza pioneered Romanian medieval numismatics, by publishing, in 1874 at Vienna, a paper dedicated to the coins issued in Wallachia and Moldavia, followed five years later by a biography of Romanian numismatics.

In the beginning of the 20th century, following the establishment of the Romanian Numismatic Society (1903) and of the Numismatic Cabinet within the Library of the Romanian Academy (1911), the necessary conditions for developing numismatics as a science in Romania, were reached. The studies regarding the monetary issues of the Romanian medieval states didn't cease to appear, the contributions of Nicolae Docan, Constantin Moisil, George Severeanu and Octavian Iliescu standing out. However, the research level of the late 19th century and the early 20th century didn't always allow a correct assigning of the issuer. Some studies limited themselves to a brief description, sometimes with an erroneous assigning to a certain voivode. Correcting these errors was possible when the numismatic information was confronted with written documents. During the interwar period, numerous studies and articles dedicated to this problem were published, novel monetary issues being published. Part of the papers treated more complexly the elements on the obverse and reverse, with discussions on the heraldic elements which compose them. Applying, as early as the interwar period, critical methods of addressing problems raised by the Romanian medieval coins facilitated the path of researchers which distinguished themselves mainly in the postwar period.

It should be mentioned that in publications like *Studii și Cercetări de Numismatică*, the journal of the "Vasile Pârvan" Archeological Institute of the Romanian Academy, *Buletinul Societății Numismatice Române* and *Cercetări Numismatice*, the Romanian National History Museum's journal, as well as in other publications, throughout the years, more presentations of hoards have appeared; both of hoards composed exclusively of coins issued by Wallachia and of mixed ones containing Romanian medieval coins; as well as presentations of isolated finds.

Conclusions regarding the monetary system of Wallachia in the second half of the 14th century

Having available a considerable lot of 298 coins issued by Vladislav I, the numismatic material has revealed a few conclusions regarding the beginnings the Principality's mintage. The lack of written historical sources about the establishment of the Wallachian mint, the occurrence of the first medieval coins and the place where the first mints operated, place the numismatic evidence in the most important position for revealing these circumstances.

Creating the typology of the coins issued by Vladislav I, according to the aforementioned criteria has revealed several monetary series unknown until now, and in the case of the insufficiently known ones, it has led to the confirmation or invalidation of certain hypothesis. In the case of type I ducat (Recursant eagle), after grouping the numismatic material, five variants, unknown until now in the bibliography, have emerged. These variants were presented in the thesis in the chapter dealing with the monetary system under Vladislav I. The study of the numismatic material suggests some hypothesis regarding the change in the eagle's position with the issue of the next type of ducats, a change assimilated with a possible economization of the space dedicated to the rendering of the legend.

After the classification, we could find that, despite the reference papers asserting that the type II (common Wallachian) coins issued under Vladislav I can be found in two monetary units – dinars and ducats – that is not the case, having after all only one denomination. Taking into account that only technical differences were the basis of this separation, while ichnographically and heraldically there are no distinctions between the two denominations, as confirmed by our collection, the conclusion is that this division was groundlessly made. If we also take into account that the two categories belong to the same monetary species, the ducat, which in time has suffered a weight loss, as suggested by the material, the hypothesis of the existence of one denomination begins to take shape, especially because this practice was also specific to other south-eastern European states at the end of the 14th century. Thus, even if much was written about Vladislav I's coins and at a given moment it seemed that the subject was almost exhausted, the argument held decisive until now to justify the existence of the dinars, the differences in size

and weight, after a close analysis of an important lot of such coins, proves to be completely erroneous because of a wrong interpretation of the numismatic material.

Typologically, in the case of the type II ducats of Vladislav I, the material presents four new variants and in the case of one of them, insufficiently known until now, the Severeanu collection seems to confirm the theories presented some time ago in the specific literature. Thus, the subgroup with Latin legend and the S sign is possible to have been issued at Severin, after Vladislav I received it, as a fief from King Louis I.

Regarding the series of elements presented in the chapter dedicated to the monetary system under Vladislav I, it may result that the type III ducats (with cross) were issued to the end of Vladislav's reign and in the beginning of Radu I's reign. The key to Vladislav's issuing of these coins may stand in his attempt to produce a stronger currency considering the depreciation of the type II ducat. Following the grouping of the type III ducats with Latin legend, according to their distinctive elements, we realized a better systematization of these monetary issues.

Based on a very big lot of 980 coins struck by Radu I, provided that not many details are known about his reign given the lack of historical sources, we see the continuity of the monetary activity that begun under Vladislav and its increase under Radu, as suggested by the great variety of coins struck.

We have placed the monetary type characterized by the presence of the cross on the obverse (type I) at the beginning of Radu I's reign; based on several elements presented within the paper, we consider that this type was taken over from Vladislav I (which as we have shown issued it at the end of his reign) and was continued by Radu for a relatively short time.

After grouping the type II coins (common Wallachian) six new variants have emerged, unknown until now in the literature and in the case of the insufficiently known ones, we have realized a typology that can be used in the future, to draw some conclusion on the ample activity of the Wallachian mint during this period. The great number of coins attributed to Radu I and their variety reflects a prosperous and organized economic situation, a sign of a long monetary activity and also evidence that there was sufficient autochthonous currency on the market at the time in Wallachia. On the other hand, it is this great variety of subtypes and of the legends, both on the obverse and reverse, and implicitly all the problems raised by this situation, that indicates

the fact that a solution in this stage of the research is not fully possible; the preliminary results of this paper needing confirmation after analyzing an even greater number of such issues of Radu I.

In regards to the series of issues attributed to Radu I which show the effigy of the voivode on the obverse, a practice seen for the first time in the Wallachian mint, the situation is not very different from that of the previous type of Radu's coins.

The lack of historical documents about the moment when these coins were struck or a wrong interpretation given to some documents, which prompted controversies in recent literature; and the great number of variants of the legends on the obverse and the reverse, applied on a relatively small number of coins within the analyzed collection and known within collection from our country; causes us to keep some reserves regarding the stated conclusions, given the current stage of research.

For the study of the monetary system during the reign of Dan I, we had available within the "Maria and Dr. George Severeanu" collection a lot of 368 coins. Thus, with regard to the only type of ducats issued by Dan I, in great numbers according to the collection, after establishing the typology based on the different signs, four novel types have resulted. Three of them indicate a chronological succession of his issues and were placed at the beginning of his reign. A surprise is the high number of subunits issued by Dan I – the *ban* – 18 such coins being part of the collection; they can offer an argument in favor of the theory according to which the monetary activity in this period was not inferior to that of the previous ones, as the literature has claimed until now.

Extending the research of the Wallachian coins, using the systematization method used in the analysis of the „Maria and dr. George Severeanu” collection as a starting point, on lots belonging to other known collections could confirm many of the facts presented in the paper. Until then, we can say that the examination of the fund kept in the collection has allowed the substantial enrichment of the image of monetary production in the Principality in the respective period.