

**Nume și Prenume:** Nicolae Eugen-Nicolae. **Naționalitate:** română;

**Locul și data nașterii:** București, 19 iunie 1955. **Sex:** bărb.; necăsătorit.

**Adresă profesională** – Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” al Academiei Române, Str. Henri Coandă 11, sector 1, București

**E-mail:** eugenicolae@yahoo.com

**Educație și formare:** Doctorat în istorie, susținut în 1997, la Facultatea de Istorie a Universității din București; licențiat în istorie, Facultatea de Istorie a Universității din București, 1975-1979.

**Experiența profesională:** cercetător științific din 1983 la Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” al Academiei Române - cercetător științific gradul I din 1999; conducător de doctorat din 2004; șeful Sectorului Numismatic din 2004, director adjunct științific din 2005 până în 2016, director din 2016. Am participat la 34 de programe/proiecte complexe anuale (coordonator, membru în echipă) din planul de cercetare aprobat și finanțat prin Academia Română și la 24 de programe/proiecte complexe anuale în cadrul acordului de colaborare dintre Academia Română și Academia de Științe a Moldovei. În cadrul acestor programe/proiecte, am participat la cercetări arheologice privind situri din epoca romană (Dăești, Bumbești, Romula și.a.) și epoca Hoardei de Aur (Orheiul Vechi, Costești și.a.), am lucrat ansambluri reprezentative de monede antice, bizantine, medievale și islamică descoperite în România (Sucidava, Axiopolis, Adamclisi, Enisala, Suceava și.a.), Rep. Moldova, Serbia și Ucraina (Cetatea Albă și epavele din portul Sudak), am efectuat stagii de documentare în Elveția, Franța, Rep. Moldova, Rusia, Serbia, SUA, Turcia și Ucraina.

**Publicații:** Autor sau co-autor a 107 lucrări (majoritatea de numismatică antică, bizantină, islamică, medievală și modernă, dar și de arheologie, sigilografie, epigrafie), dintre care 31 au apărut în străinătate (Belgia, Bulgaria, Croația, Franța, Germania, Italia, Marea Britanie, Rep. Moldova, Serbia, Spania, SUA, Turcia și Ucraina) și 15 în coeditare (Rep. Moldova-România). Redactor științific a 12 volume de arheologie, istoria arhitecturii, numismatică, studiul artelor și folclor, dintre care unul apărut în Belgia și șapte în Rep. Moldova

**Programe și proiecte internaționale:** Gruparea Europeană de Cercetare (GDRE) „Descoperiri monetare” (2007-2010), înființată printr-o convenție a Academiei Române cu CNRS-Franța și alte instituții din Polonia, Slovenia și Rep. Moldova, coordonator adjunct al grupării, coordonator al echipei românești. PICS dintre Academia Română și CNRS-Franța, 2005-2006, proiectul *Monedă, economie, societate* – membru în colectivul de cercetare (coordonator al echipei românești). Cercetări arheologice la Pruteni, Rep. Moldova (2001 și 2003) – membru în comitetul științific de pilotaj. International encyclopedic dictionary of numismatics, American Numismatic Association, colaborator, 1993-1996.

**Programe și proiecte naționale cu finanțare extrabugetară:** Membru în colectivul de cercetare, Arheomet, 2005-2008, și Romarchaeomet, 2007-2010, programe naționale finanțate de MEC; mentor/expert științific, proiect POSDRU 89/1.5/S/61104, P4, 2010-2012.

**Societăți științifice din țară și străinătate:** Societatea Numismatică Română – membru, conservator al bibliotecii și al colecțiilor, vicepreședinte, președinte, 1980-2010. Societatea Numismatică Croată – membru de onoare (din 1988). Societatea Numismatică din Rep. Moldova – membru. Societatea de Genealogie, Heraldică și Arhivistă „Paul Gore” din Chișinău – membru. Comisia Internațională de Numismatică – participant (delegat cu drept de vot) la Adunările Generale din 2003 (Madrid), 2009 (Glasgow) și 2015 (Taormina).

**Comitete de redacție și științifice – periodice, serii și lucrări enciclopedice:** În țară: *Enciclopedia Arheologiei și Iсторiei Vechi a României* – 1983-2000, secretar și redactor coordonator (vol. I-III); *Studii și Cercetări de Numismatică* – din 1984 (redactor responsabil); *Buletinul Societății Numismatice Române* – din 1983 (redactor responsabil 2004-2009); *Dacia N.S.* – din 2009 (redactor responsabil); *Revista de cercetări arheologice și numismatice* (Muzeul Municipiului București) – din 2015; *Materiale și Cercetări Arheologice* – din 2016. În străinătate: *Stratum plus* (Sankt-Petersburg-Chișinău-Odessa-București) – din 2000; *Revista Arheologică* (Chișinău) – din 2008; *Tyragetia* (Chișinău) – din 2008; *Arheologia preventivă în Republica Moldova* (Chișinău) – din 2015; seria *Simpozion de Numismatică, Chișinău, Comunicări, studii și note* (Chișinău-București), Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” și Muzeul Național de Istorie a Moldovei din Chișinău – din 2000 (redactor responsabil); *Moneda în Republica Moldova*, lucrare enciclopedică, Academia de Științe a Moldovei – co-coordonator și redactor științific, 2012-2015; *OMNI*, revue internationale de numismatique – din 2015; *Roman-Turcica* (București-Istanbul) – 2003.

**Comunicări la congrese și colovii internaționale în străinătate – 38 – de istorie și arheologie:** Kalamazoo, SUA, 1992 ; Jambol, Bulgaria, 1993; Cetatea Albă, 1995; Balcic, 1995; Helsinki, 2006; Cracovia, 2008; Chișinău, 2013-2017; numismatică: Bruxelles, 1991; Berlin, 1997; Chișinău, 2000-2013, 2015-2016; Madrid 2003; Varna, 2005; Paris, 2008; Glasgow, 2009; Taormina, 2015; studii otomane și pre-otomane: Aix-en-Provence, 1993; Heidelberg, 1995; Praga, 1996; Istanbul, 2009.

**Comunicări la reunii științifice naționale și internaționale în România – peste 70** (Simpozioanele Naționale de Numismatică, Sesiunile Anuale de Comunicări Științifice ale Institutului de Arheologie "Vasile Pârvan", Sesiunile științifice ale Muzeelor Județene Constanța, Dolj, Prahova, Călărași, Suceava, Conferințele de studii otomane etc).

**Activitate în învățământul universitar:** Facultatea de Istorie a Universității din București, Facultatea de Istorie a Universității Hyperion și Școala de Arhivistă – cursuri și seminarii la catedre temporar vacante (1993-2015). Membru în comisii de doctorat în România și Rep. Moldova pe teme de numismatică, istorie veche și medievală, relații româno-ottomane, studiul artelor.

