

**FIȘA DISCIPLINEI**

**Denumire disciplinei: Istorie/** Arheologia structurilor construite medievale. Metode, tehnici, istoricul cercetărilor, relevanța arheologiei în procesul de conservare și restaurare a patrimoniului construit.

**Titularul activităților de curs: Istrate Daniela**

Anul de studii: 1

Număr de ore pe săptămână/Verificarea/Credite		
Curs	Forma de examinare	Credite
	Examen	15

**A. OBIECTIVELE DISCIPLINEI** (Obiectivele sunt formulate în termeni de competențe profesionale):

Obiectivul general al disciplinei	Înșușirea unor cunoștințe generale, teoretice și practice privind arheologia structurilor construite medievale. Metode, tehnici, istoricul cercetărilor, relevanța arheologiei în procesul de conservare și restaurare a patrimoniului construit.
Obiectivele specifice:	Înțelegerea rolului arheologiei în procesul de conservare și restaurare a patrimoniului construit. <ul style="list-style-type: none"><li>• Înțelegerea modelelor teoretice care trebuie utilizate pentru înțelegerea caracteristicilor structurilor construite din punct de vedere al metodelor și practicilor arheologice</li><li>• Înțelegerea procesului de prelucrare a datelor arheologice în corelare cu datele de istoria artei în cazul particular al arheologiei structurilor construite</li></ul>

**B. CONDIȚII** (acolo unde este cazul)

de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul>
---------------------------	---------------------------------------------------

**C. COMPETENȚE SPECIFICE ACUMULATE** (Vizează competențele asigurate de programul de studiu din care face parte disciplina)

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacitate sporită de analiză interdisciplinară</li><li>• Capabilitate de a elabora lucrări științifice</li><li>• Capacitatea de a interpreta critic rezultatele cercetării arheologice, în contextul cunoașterii caracteristicilor arhitecturale și artistice ale patrimoniului construit</li><li>• Capacitate de înțelegere și evaluare rapidă și corectă a unor informații noi</li></ul>
-------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitate de identificare a unor soluții alternative și capacitate de demonstrare/susținere a relevanței acestor alternative</li> </ul>
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abilități de lucru în echipă</li> <li>• Abilități de comunicare orală și scrisă</li> <li>• Respectarea și dezvoltarea valorilor și eticii profesionale</li> <li>• Adaptarea la noile tehnologii, dezvoltarea profesionala si personala, prin formare continua</li> </ul>

#### D. CONȚINUTUL DISCIPLINEI

##### a) Curs

Capitolul	Conținuturi	Nr. ore
1.	Introducere în arhitectura medielaă și premodernă	5
2.	Arheologia structurilor construite medievale. – prezentare generală	6
3.	Metode, tehnici, istoricul cercetărilor, relevanța arheologiei în procesul de conservare și restaurare a patrimoniului construit.	10
4.	Studiu de caz – castelul de la Șimleu Silvaniei	5
<b>Total ore</b>		<b>13x2</b>

**E. EVALUARE** (Se precizează metodele, formele de evaluare și ponderea acestora în stabilirea notei finale. Se indică standardele minime de performanță, raportate la competențele definite la punctul A. **Obiectivele disciplinei**)

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	-Acuratețea si calitatea tratarii subiectelor de examen -Insusirea cunostintelor dobandite la curs	Verificare prin: -Examen scris	
Rezultatele evaluării disciplinei se exprimă prin următoarele calificative: „Foarte bine”; „Bine”; „Satisfăcător”; „Nesatisfăcător”. Calificativele „Foarte bine”, „Bine” și „Satisfăcător” permit studentului-doctorand să obțină creditele.			

#### F. REPERE METODOLOGICE

Prelegere imbinata cu dialog. Utilizare de mijloace moderne de instruire (ppt). Suport de curs.

#### G. COROBORAREA CONȚINUTURILOR DISCIPLINEI CU AȘTEPTĂRILE REPREZENTANȚILOR COMUNITĂȚII EPISTEMICE, ASOCIAȚIILOR PROFESIONALE ȘI ANGAJATORI REPREZENTATIVI DIN DOMENIUL AFERENT PROGRAMULUI

- Disciplina asigura un fond larg de cunostinte fundamentale si practice privind metodele moderne si durabile de caracterizare și a analiză a structurilor costruite din perspectivă arheologică
- Disciplina ofera elemente de baza care ajuta doctorandul in specialitatile istorie și arheologie să avanseze în cercetarea științifică.

## H. BIBLIOGRAFIE

**Benkő, Elek**

*Mittelalterliche archaologische Funde im Szeklerland.* În: Harald Roht (hrsg.), *Die Szekler in Siebenburgen. Von der privilegierten Sondergemeinschaft zur ethnischen Gruppe*, Köln, Weimar, Wien: Bohlau, 2009, p. 13–43

*A középkori Székelyföld, I-II*, Budapest: 2012.

**Beșliu Munteanu, Petre**

*Spitalul medieval din Sibiu.* Ed. Honterus, Sibiu, 2008.

**Fulga, Ligia**  
*Contacte culturale în ceramica transilvăneană a secolelor XVIII și XIX.* Sibiu, 1983.

**Cantacuzino, Gheorghe I.**

*Probleme ale cronologiei ruinelor fostei mănăstiri Vodița.* SCIV, 22, 3, 1971, p. 469-478.

*Elemente de caracter bizantino-balcanic în fortificațiile medievale din Țara Românească.* BMI, XL, 3, 1971.

*Cetăți medievale din Țara Românească (sec. XIII-XIV)*, București, 1981.

*Probleme ale secolelor XIII și XIV la Câmpulung și cercetările arheologice de la fosta curte domnească.* Studii și cercetări de istorie veche și arheologie, 32, 1, 1981, p. 131-139.

*Cetăți medievale din Țara Românească în secolele XIII–XIV*, București, Editura Enciclopedică, 2001.

**Chihaia, Pavel**

*Date în legătură cu biserica vechii curți domnești din Câmpulung.* Biserica Ortodoxă Română, 79, 9-10, 1961.

*Din cetățile de scaun ale Țării Românești.* București, 1974.

*Despre biserica domnească din Curtea de Argeș și confesiunea primilor voievozi ai Țării Românești.* Buletinul Bibliotecii Române, XIV (XVIII – serie nouă), Freiburg, 1988.

**Constantinescu, Nicolae**

*Cercetările arheologice de la Curtea domnească din Târgoviște.* ASSP, București, 1988.

**Entz, Géza**

*Die Baukunst Transsilvaniens im 11.-13. Jahrhundert. I. Teil.* Acta Historiae Artium, 14, 1-2, 1968, p. 3-48.

*Die Baukunst Transsilvaniens im 11.-13. Jahrhundert. II. Teil. Historische Angaben.* Acta Historiae Artium, 14, 1-2, 1968, p. 127-175.

**Marcu Istrate, D.**

*Sibiu, Piața Huet. Monografie arheologică.* Vol. I-II, Ed. Altip, Alba Iulia, 2007.

*Catedrala romano-catolică Sfântul Mihail și palatul episcopal din Alba Iulia. Cercetări arheologice 2000-2002*, Alba Iulia: Ed. Altip, 2009.

**Vătășianu, Virgil**

*Istoria artei feudale în Țările Române*, vol. I, București: 1959.

**Titular de curs**  
**Istrate Daniela Veronica**

**Director Școala doctorală**

**Iosif M. Balog**